

Ecrire et représenter la Grande Guerre dans la littérature de jeunesse

Les romans ado

Olivier Costes

Mondiale boucherie : Du sauveur des rations au saigneur de la Nation

Oskar, 2014

12 ans et +

Bibliothèque Parment

À 58 ans, Philippe Piétrain envisage de raccrocher sa blouse d'artisan boucher. Mais un événement vient contrarier ses projets de retraite : l'invasion de la charcuterie allemande. Joseph Jouffre, le grand patron de la boucherie française, fait appel à lui pour reprendre en main les abattoirs de Verdun et sauver l'honneur de la viande de terroir. S'engage alors une lutte à couteaux tirés où tous les moyens sont bons pour défendre son bifteck, même l'alliance avec les rosbifs. Au menu de ce roman saignant, beaucoup de viandes froides et d'humour noir ...



Paule Du Bouchet

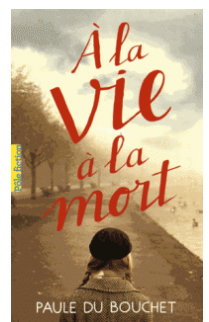
À la vie à la mort

Gallimard Jeunesse, 2016

À partir de 13 ans

Bibliothèque Saint-Sever

Mai 1944. Il neige. Il neige des fleurs de cerisier. Derrière ce brouillard de neige, un brouillard de larmes. Un petit garçon voit sa mère disparaître à jamais au bout d'un champ.
Avril 1918. Le soldat est beau comme une photo. Il a dit qu'il était américain. Qu'il repartait pour le front et qu'il voulait offrir un cadeau à une femme. Juliette l'a conseillé au mieux, elle y a mis tout son cœur. Un poudrier. Il a dit qu'il voulait y faire graver des initiales ... À travers sept nouvelles de guerre, des guerres de notre histoire proche, un fil, tenu comme une anecdote : celui de la vie qui continue, de la conscience qui parle trop clair, de l'amour plus fort que la guerre, de la mémoire qui ne s'éteint jamais. À la vie à la mort.



Sophie Marvaud

Suzie la rebelle : les années de guerre

Nouveau Monde, 2008

12 ans et +

Bibliothèque Saint-Sever

Août 1914. Suzie a 16 ans lorsqu'éclate la Première Guerre mondiale. Alors même que les hommes partent pour le front, l'univers de Suzie bascule : elle découvre de sombres réalités, la souffrance des hommes, l'horreur des tranchées mais aussi la difficulté d'être libre quand on est une femme. Très vite, elle mène alors sa propre guerre : indifférente à l'idée de déplaire aux jeunes gens élégants qui demanderont sa main, elle décide de participer aux travaux agricoles auprès de sa famille en Charente. Soucieuse de se tenir au courant du conflit, elle s'octroie le droit de lire les journaux. Et, sensible au sort des blessés, elle apporte des soins quotidiens à un tirailleur sénégalais... Rentrée quelque temps à Paris, elle remarque un jeune homme qui vole des chaussures à l'étal pour les offrir aux unijambistes revenus du front. Contre toute attente, Suzie retrouve sa trace et tombe amoureuse de cet adolescent généreux, drôle et pourtant si mystérieux...



Michael Morpurgo

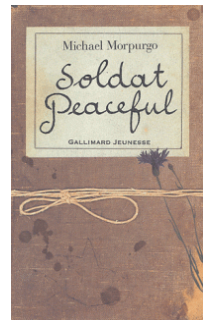
Soldat Peaceful

Gallimard Jeunesse, 2004

12 ans et +

Bibliothèques du Châtelet, de la Grand'Mare et Saint-Sever

Il s'appelle Tommo. Il n'a que dix-sept ans mais il a déjà vécu bien des choses, des joyeuses et des plus tristes. Il a passé une jeunesse heureuse avec sa mère et ses frères à la campagne, même si la vie n'était pas toujours facile. Mais tout a changé lorsqu'il est parti pour la guerre avec son grand frère Charlie. Cette nuit, Tommo ne veut surtout pas dormir, il veut penser à lui, à eux, à leur vie passée. Parce que demain, au petit matin, son existence va basculer pour toujours. Il veut profiter pleinement de ces dernières heures pour se souvenir, pour ne jamais oublier que rien n'est plus beau que l'amour et la fidélité, que rien n'est plus terrible que l'injustice et la guerre... Un livre inoubliable qui retrace avec justesse l'histoire d'une famille modeste mais heureuse, soudain prise dans la tourmente de la Première Guerre mondiale et dont le destin bascule tragiquement. Un grand moment d'émotion.



Guillaume Prévost

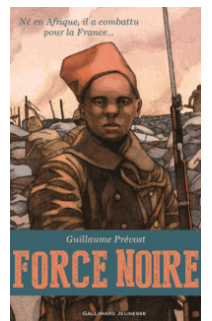
Force noire

Gallimard Jeunesse, 2014

12 ans et +

Bibliothèques des Capucins et du Châtelet

Alma, comme beaucoup d'adolescentes, déteste les récits de guerre. Un jour, elle rencontre un ancien soldat de 14-18, Bakary Sakoro. Né au Mali, il s'est engagé à dix-sept ans. Autour du cou, il porte Force noire, le talisman de son grand-père. Mais la magie peut-elle le sauver de la folie des hommes ? Versé dans les bataillons d'Afrique, Bakary fait partie des sacrifiés, promis aux missions suicides et à l'enfer des tranchées. Seuls l'amitié des trois tirailleurs et l'amour de la belle Jeanne vont lui permettre de survivre. Mais Jeanne est blanche, et son père général... Peu à peu, Alma se passionne pour ce destin hors du commun. Jusqu'à découvrir qu'un lien secret l'unit au vieil homme...



Silène Edgar

14-14, centenaire de la Première Guerre mondiale : l'histoire d'une correspondance entre deux personnages de 1914 et 2014

Castelmore, 2016

12 ans et +

Bibliothèques des Capucins, Saint-Sever et Simone-de-Beauvoir

Découvrez le roman lauréat du Prix des Incorruptibles 2016 (niveau 5^e-4^e) ! Un siècle les sépare... Hadrien et Adrien sont deux garçons de treize ans qui habitent à quelques kilomètres l'un de l'autre, en Picardie. Ils ont des problèmes à l'école, à la maison et avec les filles, comme la plupart des garçons de leur âge. Il n'y a qu'une seule chose qui les sépare : Hadrien vit en 1914 et Adrien en 2014. Leurs destins vont mystérieusement se mêler, leur permettant d'échanger du courrier alors qu'ils croient chacun écrire à un cousin éloigné ! Lorsqu'ils comprennent ce qu'il se passe, Adrien se rend alors compte qu'il doit prévenir Hadrien que la Grande Guerre est sur le point d'éclater et qu'il doit à tout prix se mettre à l'abri !



Marcus Sedwick

La prophétie de l'oiseau noir

Milan, 2006

9-12 ans

Bibliothèque des Capucins

Tom va mourir. Alexandra le sait. Elle a encore vu l'oiseau noir, le messager de la mort. Elle a vu le revolver, la balle qui file vers son frère sur le champ de bataille. Car elle a un don : voir la mort prochaine des être qui l'entourent. Mais cette fois, elle ne laissera pas l'oiseau noir lui prendre son frère. Elle ira retrouver Tom, au cœur de la Grande Guerre. S'il n'est pas déjà trop tard...

