

# Ecrire et représenter la Grande Guerre dans la littérature de jeunesse

## Les romans jeunesse

**Philippe Barbeau**

*La guerre d'Eliane*

Syros, 2006

12 ans et +

**Bibliothèques des Capucins et Simone-de-Beauvoir**

Eliane a tous justes six ans quand éclate la guerre de 1914. Les premiers appelés partent au front, insouciants. Plus tard, c'est au tour du père d'Eliane d'être mobilisé. Seule avec sa mère pour élever ses deux petits frères et sœur, Eliane va grandir d'un coup.



**John Boyne**

*Mon père est parti à la guerre*

Gallimard Jeunesse, 2014

12 ans et +

**Bibliothèque Saint-Sever**

28 juillet 1914. Le jour où la guerre éclate, le père d'Alfie promet qu'il ne s'engagera pas. Et rompt sa promesse le lendemain. Quatre ans plus tard, Alfie ignore où il se trouve. Est-il en mission secrète comme le prétend sa mère ? Alfie veut retrouver son père. La Première Guerre mondiale vue à travers le regard d'un jeune garçon. Une aventure bouleversante.



**François Charles**

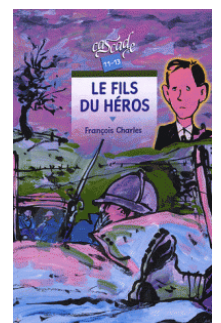
*Le fils du héros*

Rageot, 2004

9-12 ans

**Bibliothèque du Châtelet**

1918. La guerre s'achève. À quoi bon ? se demande Valentin dont le père est mort au combat. À quoi bon être le fils d'un héros quand on est un orphelin livré à un avenir incertain ? À quoi sert une médaille militaire quand la guerre a tué votre père ? Quand ni les honneurs ni les discours ne le feront revenir ? Mais une rencontre inattendue va bouleverser la vie de Valentin...



## Paule Du Bouchet

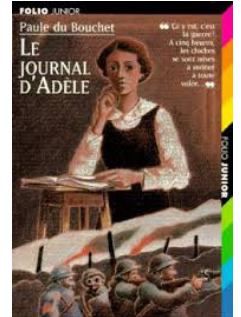
### *Le journal d'Adèle*

Gallimard, 2000

9 - 12 ans

**Bibliothèques des Capucins, Châtelet et Parment**

Jeudi 30 juillet 1914... Adèle commence le journal qu'elle a reçu pour Noël : un ami, auquel elle peut raconter sa vie, confier ses espoirs, ses craintes et ses secrets. Les années passent dans le petit village de Crécy, en Bourgogne, rythmées par les travaux des champs, les nouvelles du front... La guerre tue, mutile les soldats, affame les gens de « l'arrière », endeuille les campagnes. Adèle grandit et rêve de devenir institutrice dans un monde meilleur... L'histoire d'Adèle, prise dans la tourmente de la Première Guerre mondiale



## Michel Foreman

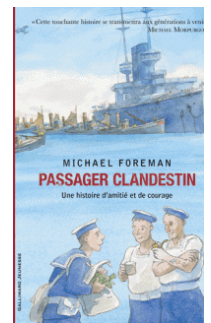
### *Passager clandestin*

Gallimard, 2014

9 - 12 ans

**Bibliothèque de la Grand'Mare**

24 avril 1915. Henry Friston, jeune marin enrôlé sur L'Implacable, un navire de guerre, écrit dans son journal : « Nous sommes arrivés à Gallipoli, et nous chargeons le canon, nous tirons pour de bon. Les Turcs se cachent dans des tranchées sur les collines, sur le promontoire, et nous avons intérêt à prendre leurs canons avant qu'ils puissent s'en servir. » Débarqué sur la plage de X-Beach, Henry, nommé brancardier, recherche les survivants sur le champ de bataille. Et c'est là, au milieu des bombardements, qu'il fait une rencontre improbable : une tortue !



## Christophe Lambert

### *L'or et la boue. Haumont 14-18*

Nathan jeunesse, 2007

12 ans et +

**Bibliothèques des Capucins et Simone-de-Beauvoir**

« Comme beaucoup de garçons, j'avais joué à la guerre lorsque j'étais enfant. Mais le jour où je me suis retrouvé au milieu d'une bataille, pour de vrai, cela n'avait plus rien d'un jeu, ça je peux vous le garantir. C'était le 14 décembre 1914, à Fabas, du côté de Verdun. »



## Guy Jimenes

*Mort pour rien : 11 novembre 1918*

Oskar, 2008

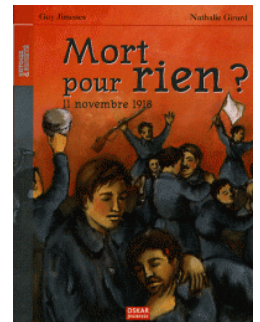
9 - 12 ans

Bibliothèque des Capucins

La terrible guerre qui dure depuis quatre années prend fin. L'arrêt des combats est décidé. L'armistice entre les belligérants va être signé aujourd'hui, 11 novembre 1918.

C'est le moment où les familles des soldats tombés au front peuvent enfin se dire :

« Leur sacrifice n'aura pas été vain. » Rien ne serait plus stupide, plus inutile que de se faire tuer maintenant, alors que la victoire est acquise, et la paix gagnée... Dans ce roman, un soldat raconte comment ses camarades et lui ont vécu le dernier jour de la « der des der », avec la peur de mourir pour rien.



## Hervé Mestron

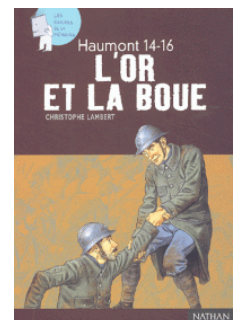
*Le violoncelle poilu : et autres histoires de 14-18*

Syros, 2009

9 - 12 ans

Bibliothèques des Capucins et Simone-de-Beauvoir

« On m'a toujours traité comme un prince, surtout Maurice. Là, je ne comprends pas son attitude. [...] Avec cette déclaration de guerre, il est devenu fou. Je pendouille dans son dos, semblable à une besace, secoué par les cahots des chemins. » Un violoncelle, instrument noble et délicat, se retrouve engagé malgré lui dans les tranchées de la première guerre mondiale. Un petit garçon décide d'écrire noir sur blanc les souvenirs de son grand-père, hanté par un lourd secret. Un fusil à baïonnette, désormais coincé dans un musée. redoute de devoir servir de nouveau, lors d'une reconstitution de tirs. Trois nouvelles bouleversantes sur la première guerre mondiale.



## Sophie Humann

*Infirmière pendant la Première Guerre mondiale : juillet 1914-novembre 1918*

Gallimard, 2012

9 - 12 ans

Bibliothèque Parment

Geneviève Darfeuil a treize ans. La vie s'écoule entre les cours à Paris et les vacances à Houlgate. Soudain, la guerre contre l'Allemagne éclate : les deux frères aînés sont mobilisés, l'un comme officier, l'autre comme brancardier. Le père, chirurgien à l'Hôtel-Dieu, est trop âgé.

Tout le monde pense que la guerre ne durera que quelques mois et que les hommes seront bientôt rentrés, mais le conflit s'éternise et les hommes tombent, les uns après les autres, comme les frères de Geneviève, victimes des bombes et des gaz mortels. Sur le « front intérieur », la jeune fille et sa mère intègrent plusieurs associations d'aides aux soldats. Le jour de ses seize ans, Geneviève commence à travailler à l'hôpital d'Houlgate où elle trouve sa vocation : infirmière.



## Hubert Mingarelli

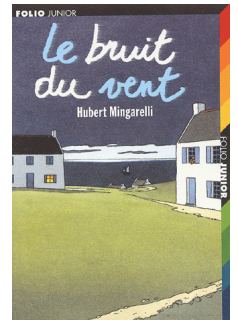
*Le bruit du vent*

Gallimard, 2003

9 - 12 ans

Bibliothèque Villon

Sur son île battue par les vents, Vincent rêve du continent et de ses mystères. Il attend impatiemment le retour de son père et des hommes du village partis pour la Grande Guerre. En cachette, il tente de remettre à flot un vieux canot échoué, mais qui pourra lui apprendre à naviguer ? Un jour, son père revient. Muré dans le silence de ses insoutenables souvenirs, il est incapable d'aider son fils. A force de ténacité, Vincent réussira-t-il à franchir les jetées ?



## Christophe Lambert

*Le mystère de Lucy LOST*

Gallimard, 2015

9 - 12 ans

Bibliothèques de la Grand'Mare, Parment et Simone-de-Beauvoir

Mai 1915. Sur une île au sud de l'Angleterre, un pêcheur et son fils découvrent une jeune fille blessée, à bout de forces et à peine capable de parler. D'où vient-elle ? Est-elle une sirène ? Le bruit court que c'est une espionne au service des Allemands... De l'autre côté de l'Atlantique, le paquebot «Lusitania» quitte New York. La jeune Merry s'est embarquée sur le géant des mers pour rejoindre son père blessé au combat et hospitalisé en Angleterre.



## Michael Morpurgo

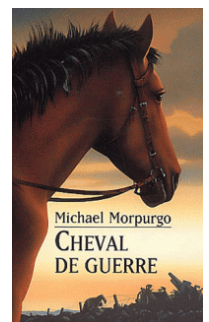
*Cheval de guerre*

Gallimard, 2002

9 - 12 ans

Bibliothèques des Capucins, Châtelet, Parment et Saint-Sever

Été 1914. Dans la ferme de son père, en Angleterre, Albert grandit en compagnie de son cheval, Joey. En France, la petite Emilie joue dans un verger avec ses frères, alors qu'en Allemagne, Friedrich travaille comme à l'accoutumée dans sa boucherie. Pendant ce temps, des armées se préparent à s'affronter dans le cauchemar de la guerre. Dès lors, le destin de Joey est tracé. Vendu aux soldats anglais, il partagera leur existence et leur lutte pour survivre dans l'enfer des champs de bataille. Albert et Joey se reverront-ils ?



## Yves Pinguilly

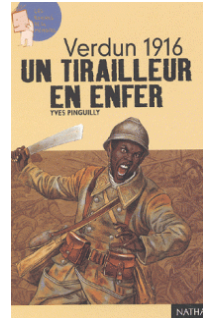
*Verdun 1916 : un tirailleur en enfer*

Natha, 2003

12 ans ans et +

**Bibliothèques des Capucins et Châtelet**

Tierno, jeune Peulh de dix-sept ans, poursuit ses études à Dakar à «l'école des Blancs». Mais c'est un tout autre apprentissage qui l'attend : enrôlé malgré lui par un recruteur peu scrupuleux, il se trouve à bord d'un paquebot qui part pour la France. Car, en 1915, la France en guerre a besoin de toutes ses forces, y compris celles de son empire colonial. Tierno rejoint le 36e bataillon des Tirailleurs sénégalais qui s'apprête à monter en ligne. Dans la boue de Verdun, il découvre l'horreur...



## Arthur Tenor

*Il s'appelait... le soldat inconnu*

Gallimard, 2010

9 - 12 ans

**Bibliothèques des Capucins, Châtelet et de la Grand'Mare**

Quand il était petit, François rêvait d'être soldat. Puis la guerre de 1914 a éclaté et il est parti se battre, la «fleur au fusil», fier de défendre son pays. Mais il a rapidement découvert la dure réalité des champs de bataille, l'horreur des tranchées, la sauvagerie des hommes. Il a surtout connu une fin tragique, comme de nombreux soldats, et son nom s'est perdu dans la boue de Verdun. C'est ainsi qu'il est devenu... le Soldat inconnu. (Sous la forme d'une biographie romancée, Arthur Ténor imagine le destin du Soldat inconnu et évoque une période clef de notre histoire : la Première Guerre mondiale.)



## Catherine Cuenca

*La marraine de guerre*

Hachette, 2002

9 - 12 ans

**Bibliothèque Saint-Sever**

La correspondance d'un jeune poilu et de sa marraine de guerre dans l'enfer des tranchées, entre 1916 et 1918.

